Data 30-03-2011

20 Pagina

1 Foglio

# GIORNO&NOTTE

la Repubblica Ed. Bologna

## Musica

### TRIBUTO A DE ANDRE

Alle 22 al Chez Baker Jazz Club (Polese 7/2), "Tributo a Fabrizio De Andrè", con Giampaolo Vincenzi alla voce, Stefano Bertonazzi al piano e Stefano De Marchi chitarra. Alle 21,30 al Cortile Caffè (N. Sauro 24/b), festival brasiliano con l'Ivete Souza Band, con Ivete Souza alla voce. Alle 21 a II Posto (Massarenti 37), "Mangia con i piatti", cena e selezioni a cura di Morra mc di di Radio Città del Capo: i commensali sono invitati a portare i loro vinili preferiti. Ospite il di Marco Ligurgo.

# Teatri

## STANZE ALLE MOLINE

Fino all'1 aprile alle 21 al Teatro delle Moline (delle Moline 1), "Stanze" di Marcello Fois, con le attrici bolognesi Alessandra Frabetti, Marinella Manicardi e Marina Pitta.

#### FREDDO A CASALECCHIO

Oggi e domani alle 10 per le scuole, al Teatro Testoni di Casalecchio, "Freddo" di Lars Norn, con Angelo Di Genio, Michele Di Giacomo, Alessandro Lussiana, Federico Manfredi, regia di Marco Plini. A cura di Emilia Romagna Teatro Fondazione.

# PATRICIO, TE AMO

Alle 21 al Nuovo Cinema Mandrioli di Ca' de Fabbri

(Minerbio), "Patricio, te amo. Papà", spettacolo teatrale ispirato al libro di Walter Veltroni "Senza Patricio", ideato e diretto da Maria Genovese, 5 euro.

## **ZECCHINO D'ORO**

Scade il 31 marzo il termine per inviare il brano all'Antoniano di Bologna (Guinizelli 3) per partecipare al 54 Zecchino d'Oro. Regolamento su www. antoniano it. Info 0513940239.

# Conferenze

# PROGETTO EUNAMUS

Da oggi a venerdì alle 15 nell'Aula Prodi (P.za S.Giovanni in Monte 2), prima conferenza del programma di ricerca "Eunamus - European national museums".

## LA CITTA' CHE VORREI

Alle 21 a Porta Galliera, ultimo incontro del ciclo di incontri alla scoperta della Bologna storica, a cura di Legambiente: si parlerà di paternità nell'epoca

"Bologna, la città che vorrei".

#### FRANK E I GIARDINI DIPINTI

Alle 17,30 nell'Aula Magna di Santa Cristina (P.zetta Morandi 2), per I mercoledì d'arte in S. Cristina, Martina Frank parla di "Giardini dipinti tra Roma e Venezia: lo squardo dei forestieri".

# SECONDE GENERAZIONI

Alle 12.30 alla Facoltà di Scienze della Formazione (Filippo Re 6), il Centro di Studi su Genere e Educazione (Csge) organizza l'incontro "Seconde generazioni? Adolescenti migranti tra scuola e servizi", con Federica Tarabusi e Fulvia Antonelli.

#### HAMLET'S DREAD

Alle 17,30 all'Associazione Italo Britannica (Farini 35), lezione del

professor Zachary Lesser dell'Università di Pennsylvania con videoproiezione su "Hamlet's Dread - or is it hope? Of Something after Death".

# Incontri

## **ELLIOT RACCONTA JOBS**

"Steve Jobs, L'uomo che ha inventato il futuro". E un fatto, oltre a essere il titolo del libro (edito da Hoepli) di uno che lo

conosce bene, Jay Elliot, autore del volume insieme a William Simon e, soprattutto, ex vicepresidente esecutivo di Apple, il colosso tecnologico (e, per molti versi, anche la corporation impero dei sogni) creata da Jobs. Elliot sarà questo pomeriggio, alle 18, alla Libreria Feltrinelli di piazza Ravegnana per presentarlo insieme ad Alberto Sebastiani e ad Andrea Sparacino (editor della casa editrice che l'ha pubblicato). Per un trentennio suo braccio destro, Elliot racconta anche come il "modello Jobs" di innovazione imprenditoriale si "replica" in altri settori dell'economia.

#### SAMSARA E NIRVANA

Alle 18,45 al Centro Cenresig (Meucci 4), lezione del percorso Scoprire il Buddhismo sul tema "Samsara e Nirvana", con Andrea Capellari.

## PATERNITA' DI RECALCATI

Alle 18,30 alla Libreria delle Moline (delle Moline 3/A), Massimo Recalcati presenta "Cosa resta del padre? La

ipermoderna", con Federico Chicchi e Claudia Rubini.

#### NONVIOLENZA

Alle 17 in Provincia (Zamboni 13), "I profeti della nonviolenza, i percorsi e le scelte chiave" a cura del Tavolo provinciale per la pace. interviene Sergio Paronetto, vice presidente di Pax Christi.

#### **DIMENTICARE MARZABOTTO**

Alle 20.30 all'Xm24 (Fioravanti 24), presentazione del libro "Dimenticare Marzabotto? Lo scempio ambientale nei luoghi della memoria" di Wolf Bukowki. A sequire concerto dei Satan is my brother.





Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, riproducibile. www.ecostampa.it