

CULTURA

LIBRI

ALLA FNAC DI VIA TORINO

Il 20 settembre lo scrittore Paolo Nori presenta con un recital, accompagnato dal pianista e compositore Carlo Boccadoro, la nuova avventura del suo alter ego, Learco Ferrari, *Grandi ustionati* (ed. Marcos y Marcos). Paolo Simoncelli, padre del campione di motociclismo Marco, il 25 presenta il libro *Il nostro Sic* (Rizzoli): i proventi vanno a progetti solidali. Il 26, infine, Jay Elliot, braccio destro di Steve Jobs, racconta, insieme a Ulrico Hoepli, l'esperienza Apple ne *La storia continua*.
● Alle 18 di giovedì 20, martedì 25 e mercoledì 26.

"METROPOLIS"

Lo scrittore Hans Tuzzi narra nel libro (ed. Rizzoli) storie sotterranee ispirate ai metrò di Roma, Milano, Napoli e Torino; presentazione con Pietro Cheli.
● Libreria Feltrinelli Duomo, giovedì 20 alle 18.

"CUBA 24 HORAS"

Roberto Franchi è autore del libro fotografico (ed. HW News) che narra per immagini una giornata cubana (raccolte in 5 anni di viaggi nell'isola) corredato da testi di autori locali. Presentazione con Maurizio Chierici e il fotografo Umberto Sommaruga, autore del reportage *Noche de Parranda* (realizzato a Cuba e in mostra fino al 23 settembre); letture di Aymé Cabrera.
● Casa delle Culture del Mondo, via Natta 11, giovedì 20 alle 18.30.

IN TERRA SANTA

Don Alfredo Pizzuto, autore del libro *Paolo VI in Terra Santa* (Ed. Terra Santa), ripercorre il pellegrinaggio, nel '64, del primo papa in visita ai luoghi santi. Aperitivo con proiezione di filmati d'epoca.
● Libreria Terra Santa, via Gherardini 2, il 20 alle 18.30.

"SOFIA SI VESTE SEMPRE DI NERO"

Paolo Cognetti presenta il romanzo (ed. Minimum Fax), ritratto di una donna inquieta che sopravvive alle nevrosi e trova la propria strada.
● Libreria Centofiori, p.le Dateo 5, venerdì 21 alle 18.30.

"L'ISOLA E LE ROSE"

Inspirato a un fatto vero e dimenticato, il romanzo di Walter Veltroni (Rizzoli) racconta il sogno di quattro amici che, nel '68, diedero vita a un piccolissimo Stato su una piattaforma al largo di Rimini. Presentazione con Ferruccio De Bortoli e Giuliano Pisapia.
● Feltrinelli p.za Piemonte 2, venerdì 21 alle 18.30.

MEDIOEVO E ANNI '60

L'apocalisse dei Templari (Mondadori), saggio di Simonetta Cerrini che svela la visione del mondo dei cavalieri: presentazione il 22. *Milano: il linguaggio degli anni Sessanta* (Booktime) di Luciano Tellaroli e Joris Jaccarino, raccoglie, invece, 18 interviste a personaggi tra cui Bruno Bozzetto, Mario Capanna,

Il romanzo



Il ritorno della Grandes

Nota per il bestseller *Le età di Lulù*, la scrittrice madrilenia Almudena Grandes ha dedicato alla psicologia e alla condizione delle donne molti altri romanzi e racconti, da *Malena, un nome da tango* a *Gli anni difficili*, *Troppo amore*, *Inés e l'allegria*. Il nuovo lavoro, *Il ragazzo che leggeva Verne* (ed. Guanda), pur ritraendo tra le altre una famiglia di sole donne, "il potere delle Bionde" resistenti alle vessazioni del franchismo, fa perno sulla figura di un ragazzino, figlio di una guardia di stanza nella provincia montuosa di Jaén, per ricostruire gli anni travagliati seguiti alla Guerra di Spagna del '36/'39. Nell'estate del 1947, il leggendario partigiano Cencerro si suicida per farsi beffe un'ultima volta delle autorità. Avido lettore di romanzi avventurosi, il piccolo Nino impara a interpretare il mondo della caserma in cui vive e le fazioni opposte che agitano il Paese, fino a maturare la consapevolezza che mai seguirà le orme del padre nella Guardia Civil in quella guerra che ancora non è finita. L'autrice ne parla con Isabella Bossi Fedrigotti. (f.f.)

● DOVE Feltrinelli, piazza Piemonte 2, lunedì 24 alle 18.30.

Christo, Inge Feltrinelli, Judith Malina, Guido Rossi; il 26 presentazione dei registi con proiezione integrale del documentario.

● Feltrinelli via Manzoni 12, sabato 22 alle 17, mercoledì 26 alle 17.30.

ELSA MORANTE

Nel centenario della nascita, la celebre scrittrice, estranea alle mode letterarie e alle consorterie intellettuali, è ricordata da Graziella Bernabò, che ne ricostruisce il personaggio nel libro *La fiaba estrema. Elsa Morante tra vita e scrittura* (ed. Carocci).

● Libreria delle Donne, via P. Calvi 29, il 22 alle 18.

"STORIA E ANARCHIA"

La presentazione della biografia di Errico Malatesta, *Non ho bisogno di stare tranquillo*, autore Vittorio Gia-